



ADI-SD



ASLI Scuola

LETTERE IN CLASSE: IL TESTO E LA STORIA

Il corso di formazione verte sulle competenze integrate dell'italiano – leggere, scrivere, argomentare – e si colloca nell'ambito della proposta di aggiornamento promossa dalla sezione didattica dell'ADI (Associazione degli Italianisti) con la collaborazione e il sostegno dell'ASLI Scuola (Associazione per la storia della lingua italiana). È organizzato dal Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa, dalla sezione Toscana dell'ADIsd e dal Liceo “Filippo Buonarroti” di Pisa, e si rivolge ai docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Obiettivo principale del corso è l'integrazione di educazione linguistica e educazione letteraria nella prospettiva del rapporto fra testo e storia; le attività sono articolate in due fasi, la prima delle quali, prevista fra ottobre e dicembre 2018, consiste in 5 incontri seminariali volti ad affrontare gli aspetti metodologici della didattica linguistico-letteraria e ad approfondire tre date di svolta nella storia della letteratura e della lingua italiana moderna e contemporanea. La seconda parte prevede un approfondimento laboratoriale, nel quale si concentrerà il lavoro di ricerca individuale e di sperimentazione in classe, ed ha come obiettivo la produzione di esercizi e percorsi didattici da condividere sulla piattaforma di “Compita”. A coordinare i laboratori è il Liceo “Filippo Buonarroti” (referente prof. Annalisa Nacinovich). Un incontro collettivo di condivisione e discussione dei risultati concluderà il percorso.

Il corso ha la durata di 25 ore così ripartite:

- 12 h di incontri seminariali fra ottobre e dicembre 2018
- 10 h di lavoro individuale nei laboratori (gennaio-aprile 2019)
- 3 h di seminario di restituzione (maggio 2019)

CALENDARIO:

PARTE I (ottobre-dicembre 2018):

- 30/10/2018: “Lettere dal '68: la *rivoluzione permanente* di Elsa Morante” (interviene Marco Bardini)
(Università di Pisa, Aula Magna Polo Fibonacci, edificio E)
- 8/11/2018: Massimo Palermo “La grammatica e il testo”
(Università di Pisa, Polo Piagge-aula G1; ore 15-17)
- 13/11/2018: Sergio Zatti e Roberta Cella: “1525: questioni di lingua e di letteratura”
 (“Saloncino” del Complesso Concetto Marchesi, ore 15-17)
- 22/11/2018: Francesca Fedi e Donatella Martinelli: “1827: uno spartiacque per la prosa italiana”
 (“Saloncino” del Complesso Concetto Marchesi, ore 15-17)
- 4/12/2018 Alberto Casadei: “1963: l'anno zero delle arti e della letteratura”
 (“Saloncino” del Complesso Concetto Marchesi, ore 15-17)

PARTE II (gennaio-aprile 2019):

- laboratorio 1525: la tradizione letteraria della lingua italiana
- laboratorio 1827: alle origini della prosa contemporanea
- laboratorio 1963: la letteratura e le arti: linguaggi in gara

SEMINARIO CONCLUSIVO (maggio 2019)

21/5/2019 “Saloncino” del Complesso Concetto Marchesi, ore 15-18