

## **1. Titolo della proposta**

Dal testo continuo al testo non continuo: strategie per la lettura e la scrittura

## **2. Sezione del temario**

n. 1 - Dal testo ad altri testi: il passaggio dalla fase di ricezione del testo a quella di produzione, con riferimento anche alle attività di riformulazione trans-genere e trans-medium

## **3. Abstract**

Il dinamismo che si crea nel passare dal *testo continuo* al *testo non continuo* e viceversa è al centro della presente comunicazione che intende condividere un percorso di riflessione linguistica finalizzato alla comprensione e all'interpretazione del testo scritto; l'esperienza maturata in classe mostra che tale dinamismo può favorire lo sviluppo e il consolidamento delle abilità di lettura e di produzione sia orale che scritta. L'esperienza didattica qui presentata viene praticata nelle classi del triennio di un istituto tecnico industriale in un contesto di insegnamento/apprendimento della lingua italiana. La richiesta di passare dal testo continuo a quello non continuo sollecita gli studenti a una sempre migliore e più approfondita comprensione del testo in quanto crea l'urgenza di individuarne gli snodi centrali. Viceversa, il passaggio dal testo non continuo - in particolare gli schemi, i grafici e le tabelle tanto frequenti nei libri di testo - al testo continuo, in forma scritta e/o orale, favorisce lo sviluppo e l'esercizio delle abilità di produzione in una modalità semi-guidata che si mostra funzionale ed efficace anche in presenza di studenti non italofoni.

La dinamica del passaggio dal testo continuo a quello non continuo viene ulteriormente potenziata attraverso l'utilizzo delle presentazioni multimediali: gli studenti, infatti, si esercitano nella produzione orale avendo come punto di partenza la presentazione in modalità digitale; e viceversa, lavorano sulla comprensione, la rielaborazione e la sintesi del testo quando viene loro richiesto di produrre un prodotto multimediale a partire da un testo continuo in forma scritta.

Riferimenti bibliografici:

Chini, M., Bosisio, C. (a cura di) (2014), *Fondamenti di glottodidattica*, Carocci editore, Roma.

Della Casa, M. (2012), *Scritture intertestuali*, Editrice La Scuola, Brescia.

Lo Duca, M.G. (2013), *Lingua italiana ed educazione linguistica*, Carocci editore, Roma.

## **4. Proponente**

Maria Rosaria Francomacaro, ISSS Piedimonte Matese