

Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado

2. Dal testo alla riflessione metalinguistica: insegnare e rafforzare le competenze grammaticali partendo dall'osservazione e dall'analisi dei testi.

Il contributo prende spunto dalla valutazione del ruolo attribuito alla dimensione testuale nei manuali di grammatica più diffusi nelle scuole secondarie di primo grado (in bibliografia). Al testo è sempre riservato uno spazio a parte, nel quale si esercita l'analisi tipologica; nella trattazione degli argomenti tradizionali (analisi grammaticale, logica, del periodo), invece, gli esempi forniti sono frasi singole, spesso create *ad hoc*.

Sulla base di questa scelta editoriale dominante (con le ovvie differenze da autore ad autore) si discuterà dei vantaggi potenziali dell'analisi del testo all'interno della riflessione grammaticale.

La separazione della grammatica dal testo, infatti, produce nello studente la convinzione paradossale che la grammatica sia isolata, senza conseguenze e nella lingua comune e nella letteratura. Lo sfruttamento del testo, specie se autentico (testi letterari, ma anche descrittivi, informativi, argomentativi di provenienza autorevole, e persino legati a luoghi come i *social network* e i *blog*), può scongiurare l'instaurarsi di questa convinzione. I testi, infatti, offrono esempi sintattici, morfologici, lessicali analizzabili in chiave linguistica, ad esempio sugli usi del verbo soggetti alla scelta dell'autore, come l'alternanza tra passato remoto, passato prossimo e presente storico, o quella tra indicativo e congiuntivo. Diversamente dalle frasi inventate, inoltre, mostrano le conseguenze delle scelte linguistiche sulla comprensibilità e l'accettabilità reali, ricucendo il legame tra la grammatica e la competenza comunicativa.

Bibliografia

Ardissino, Eriminia (a cura di) (2018), *Insegnare italiano nella scuola secondaria*, Milano, Mondadori Università.

Lo Duca, Maria G. (2004), *Esperimenti grammaticali*, Roma, Carocci.

Prandi, Michele / De Santis, Cristiana (2011), *Le regole e le scelte*, Novara, DeAgostini Scuola-UTET Università.

Sensini, Marcello (2017), *In forma semplice e chiara*, Milano, A. Mondadori Education.

Serianni, Luca / Della Valle, Valeria (2018), *Italiano. Le regole, le parole, i testi*, Milano, Bruno Mondadori-Pearson.

Zordan, Rosetta (2016), *Punto per punto*, Milano, Rizzoli-Fabbri.

Fabio Ruggiano

Università di Messina