

1) Titolo della proposta

La punteggiatura nella scuola primaria fra libri di testo, ricezione e riflessione metalinguistica

2) Sezione del temario

3. Osservatorio sui materiali didattici: dalla lettura/ascolto alla produzione nei libri di testo e nelle altre risorse per l'apprendimento

3) Abstract

Nel corso dell'ultimo ventennio gli studi sulla punteggiatura hanno conosciuto un notevole vigore. Alcuni, in particolare, hanno contribuito a ridefinire il quadro teorico di riferimento, dimostrando che «la funzione principale della punteggiatura consiste nel segnalare l'organizzazione del testo, delimitando unità testuali e gerarchizzandole in vari modi» (Ferrari-Zampese 2016, 295)» (fra i lavori più significativi, si segnalano Ferrari 2003, Lala 2011, Ferrari 2018, Ferrari *et alii* 2018, Ferrari *et alii* 2019).

Tale fermento scientifico ed editoriale ha stimolato anche la riflessione sull'apprendimento e l'uso della punteggiatura da parte dei bambini (si vedano, in particolare, Fornara 2011, Fornara 2012a, Fornara 2012b e Demartini-Fornara 2014).

Partendo da tali premesse, nell'intervento si analizzeranno alcuni libri di testo in uso nella scuola primaria per verificare quali siano le strategie di insegnamento della punteggiatura da essi proposte e testarne l'efficacia attraverso la somministrazione di verifiche di apprendimento e questionari a un campione di studenti delle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria.

Bibliografia

Demartini-Fornara 2014 = *La punteggiatura dei bambini. Uso, apprendimento e didattica*, a cura di Silvia D. e Simone F., Roma, Carocci.

Ferrari 2003 = Angela F., *Le ragioni del testo. Aspetti morfosintattici e interpuntivi dell'italiano contemporaneo*, Firenze, Accademia della Crusca.

Ferrari 2018 = Angela F., *Punteggiatura*, in *Storia dell'italiano scritto. IV Grammatiche*, a cura di Giuseppe Antonelli, Matteo Motolose, Lorenzo Tomasin, Roma, Carocci, 169-201.

Ferrari *et alii* 2018 = Angela F., Letizia Lala, Fiammetta Longo, Filippo Pecorari, Benedetta Rosi, Roska Stojmenova, *La punteggiatura italiana contemporanea. Un'analisi comunicativo-testuale*, Roma, Carocci.

Ferrari *et alii* 2019 = *Punteggiatura, sintassi, testualità nella varietà dei testi contemporanei*, a cura di Angela F., Letizia Lala, Filippo Pecorari, Roska Stojmenova Weber, Firenze, Franco Cesati Editore.

Ferrari-Zampese 2016 = Angela F. e Luciano Z., *Grammatica: parole, frasi, testi dell'italiano*, Roma, Carocci.

Fornara 2011 = Simone F., *Non solo per respirare. Esperimenti didattici per insegnare la punteggiatura a partire dalla riflessione sul senso*, in *Grammatica a scuola*, a cura di L. Corrà e W. Paschetto, Milano, FrancoAngeli.

Fornara 2012a = Simone F., *Alla scoperta della punteggiatura. Proposte didattiche per riflettere sul testo*, Roma, Carocci.

Fornara 2012b = Simone F., *La punteggiatura e le tipologie testuali. Verso un curriculum dell'interpunzione*, in *Linguistica educativa. Atti del XLIV Congresso Internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (SLI) (Viterbo, 27-29 settembre 2010)*, a cura di S. Ferreri, Roma, Bulzoni, 385-395.

Lala 2011 = Letizia L., *Il senso della punteggiatura nel testo. Analisi del Punto e dei Due punti in prospettiva testuale*, Firenze, Franco Cesati.

4) Nome, cognome, sede di servizio

Antonio Montinaro, Università degli Studi del Molise